

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	1-Ф	0.0	0
Средний	1-Ф	0.0	0
Низкий	1-Ф	0.0	0
		0	0
Высокий	1-К	0.0	0
Средний	1-К	0.0	0
Низкий	1-К	0.0	0
		0	0
Высокий	1-П	0.0	0
Средний	1-П	0.0	0
Низкий	1-П	0.0	0
		0	0
Высокий	1-Т	0.0	0
Средний	1-Т	0.0	0
Низкий	1-Т	0.0	0
		0	0
Высокий	1-С	0.0	0
Средний	1-С	0.0	0
Низкий	1-С	0.0	0
		0	0

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)
Учебный год: 2022-2023 **Группа: младшая**

№	ФИО ребенка					
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегают, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		<i>ходит, бегают, меняя направление</i>	<i>ходит, иногда меняет направление при беге</i>	<i>ходит, не пытается менять направление при беге</i>	<i>умеет ползать</i>	<i>ползает только органической поверхностью</i>
1	Аппаз Зере	1			1	
Всего, N		1	0	0	1	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	2-Ф	100.0	1
Средний	2-Ф	0.0	0
Низкий	2-Ф	0.0	0
		100	1
Высокий	2-К	100.0	1
Средний	2-К	0.0	0
Низкий	2-К	0.0	0
		100	1
Высокий	2-П	100.0	1
Средний	2-П	0.0	0
Низкий	2-П	0.0	0
		100	1
Высокий	2-Т	100.0	1
Средний	2-Т	0.0	0
Низкий	2-Т	0.0	0
		100	1
Высокий	2-С	100.0	1
Средний	2-С	0.0	0
Низкий	2-С	0.0	0
		100	1

Период:итог Сроки проведения:май

Физическое развитие									
Физическая культура									
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1		
í плоскости, дметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь взрослых		
<i>не пытается ползать</i>	<i>самостоятельно моет</i>	<i>старается мыть самостоятельно</i>	<i>самостоятельно не моет</i>	<i>знает последовательность одевания и раздевания</i>	<i>соблюдает последовательность одевания и раздевания</i>	<i>пытается одеваться и раздеваться самостоятельно</i>	<i>слушает и понимает</i>	<i>слушает без интереса</i>	<i>слушает, но не понимает</i>
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие коммуникативных

Развитие речи									
2-К.2			2- К.3			2-К.4			
произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечает на простые вопросы			договаривает фразы в зн
<i>произносит отчетливо</i>	<i>пытается произносить</i>	<i>не произносит</i>	<i>произносит</i>	<i>пытается произносить</i>	<i>не произносит</i>	<i>отвечает на простые вопросы</i>	<i>слушает, отвечает на некоторые вопросы</i>	<i>слушает, но не отвечает на вопросы</i>	<i>договаривает отдельные слова</i>
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

К НАВЫКОВ

Художественная литература

2-К.5		2-К.6			2-К.7			2-К.8	
вывает отдельные слова, акомых произведениях		слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрации в книгах, отвечает на поставленные вопросы по содержанию иллюстраций			повторяет текст стихо полностью с помощью	
<i>старается договаривать</i>	<i>не договаривает</i>	<i>слушает с интересом</i>	<i>иногда слушает</i>	<i>не слушает</i>	<i>рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы</i>	<i>отвечает правильно на некоторые вопросы</i>	<i>не отвечает на вопросы</i>	<i>повторяет текст</i>	<i>повторяет текст не полностью</i>
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Сенсорика

	2-П.1			2-П.2			2-П.3		
творений педагога	выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные предметы близкие по величине, форме, цвету:			соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам		
<i>не пытается повторить текст</i>	<i>выполняет задания, правильно опираясь на образец</i>	<i>старается выполнять правильно</i>	<i>не может выполнять задания</i>	<i>группирует</i>	<i>группирует только некоторые</i>	<i>не умеет группировать</i>	<i>соотносит</i>	<i>частично соотносит</i>	<i>не соотносит</i>
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

ДВ			Рисование						
2-П.4			2-Т.1			2-Т.2			
самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно карандаш, проводит прямые и замкнутые округлые линии			радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует ли
<i>исследует и сравнивает</i>	<i>частично исследует и сравнивает</i>	<i>исследует, но не может сравнить</i>	<i>держит правильно карандаш, проводит линии</i>	<i>держит правильно карандаш, пытается проводить линии</i>	<i>не умеет держать правильно карандаш, затрудняется при проведении линий</i>	<i>радуется своим рисункам, называет их</i>	<i>пытается назвать их</i>	<i>радуется своим рисункам, но не может их назвать</i>	<i>рисует</i>
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

2-Т.3		2-Т.4			2-Т.5			2-Т.6	
ни, мазки красками на листе бумаги		владеет начальной техникой рисования на бумаге и песке			изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими лепки (отрывать куски с кома, соединять их в о, самостоятельно скатыв	
<i>старается</i>	<i>не рисует</i>	<i>владеет</i>	<i>владеет некоторым и из них</i>	<i>не пытается овладеть</i>	<i>изучает</i>	<i>иногда проявляет кратковременный интерес</i>	<i>не пытается изучать</i>	<i>применяет</i>	<i>применяет частично</i>
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развит

Лепка									
2-Т.7			2-Т.8			2-Т.9			
приемами т большого дно целое, ать глину)	вдавливает пальцем и углубляет верхнюю часть формы, при лепке чашек, тарелок, мисочек			ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)		
<i>не применяет</i>	<i>вдавливает пальцем и углубляет</i>	<i>старается выполнять</i>	<i>не может выполнить</i>	<i>размещает , убирает</i>	<i>пытается разместит ь, убрать</i>	<i>не может разместит ь, и не убирает материалы</i>	<i>знает</i>	<i>знает частично</i>	<i>не знает</i>
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

ие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация									
2-Т.10			2-Т.11			2-Т.12			
выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе бумаги			выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			соору конст
<i>выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги</i>	<i>старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе</i>	<i>выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе</i>	<i>выкладывает и составляет</i>	<i>выкладывает, пытается составить</i>	<i>выкладывает, но не может составить</i>	<i>размещает правильно</i>	<i>пытается разместить</i>	<i>не может разместить</i>	<i>сооружает по образцу</i>
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Конструирование

2-Т.13		2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
собирает простейшую конструкцию по образцу		называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительные коробки	
<i>не обращает внимания на образец, но сооружает</i>	<i>не пытается соорудить</i>	<i>называет и играет</i>	<i>называет не полностью, играет</i>	<i>называет неправильно, но играет</i>	<i>проявляет активность</i>	<i>сооружает частично</i>	<i>не сооружает</i>	<i>складывает аккуратно</i>	<i>пытается складывать</i>
		1			1			1	
0	0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Музыка									
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19		
ые детали в	подпекает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, показанные взрослыми (хлопает, топает ногами, вращает кисти рук)		
<i>не складывает</i>	<i>подражает, подпекает</i>	<i>подражает, подпекает некоторые из них</i>	<i>пытается подпевать</i>	<i>радуется, когда слышит знакомые песни</i>	<i>узнает некоторые из них</i>	<i>не придает значения</i>	<i>повторяет по показу взрослых</i>	<i>повторяет некоторые из них</i>	<i>пытается повторять</i>
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Формирование социально-эмоци									
Ознакомление с окружающ									
2-Т.20			2-С.1			2-С.2			
различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действия с ними, распознает их по картинке			различает п и называет 1
<i>различает все инструменты</i>	<i>различает некоторые из них</i>	<i>не различает</i>	<i>откликается, узнает и показывает себя на фотографиях</i>	<i>иногда откликается, редко проявляет интерес к зеркале для самоизучения</i>	<i>не откликается, не узнает себя в зеркале</i>	<i>знает действия с предметами, распознает их</i>	<i>знает предметы, но не всегда выполняет действия</i>	<i>пытается действовать с предметами</i>	<i>различает, называет</i>
1			1			1			1
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

ациональных навыков				
им миром				
2-С.3		2-С.4		
о вкусу, внешнему виду несколько видов овощей и фруктов		бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
<i>называет частично</i>	<i>не различает, не называет</i>	<i>проявляет заботу</i>	<i>пытается проявить заботу</i>	<i>не проявляет заботу</i>
		1		
0	0	1	0	0
0	0	100	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)
Учебный год: 2022-2023 **Группа: средняя**

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		<i>может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать</i>	<i>старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать</i>	<i>не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу</i>	<i>прыгает по указанию, бросает</i>	<i>пытается прыгать, бросать правильно</i>	<i>владеет некоторым и видами прыжков, бросков</i>
1	Будаев Александр	1			1		
2	Литвинов Денис	1			1		
3	Пантелеев Артур	1			1		
4	Шабаршина Ева	1			1		
Всего, N		4	0	0	4	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	3-Ф	100.0	4
Средний	3-Ф	0.0	0
Низкий	3-Ф	0.0	0
		100	4
Высокий	3-К	100.0	4
Средний	3-К	0.0	0
Низкий	3-К	0.0	0
		100	4
Высокий	3-П	100.0	4
Средний	3-П	0.0	0
Низкий	3-П	0.0	0
		100	4
Высокий	3-Т	100.0	4
Средний	3-Т	0.0	0
Низкий	3-Т	0.0	0
		100	4
Высокий	3-С	100.0	4
Средний	3-С	0.0	0

Низкий

3-С

0.0

0

100

4

Период:итог

Сроки проведения:май

Физическое развитие									
Физическая культура									
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5			
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков			произнс некотог
<i>ползает, лазает</i>	<i>пытается ползать между предметам и, лазать и спускаться с них</i>	<i>не может ползать между предметам и, лазать и спускаться с них</i>	<i>владеет навками самообслу живания</i>	<i>владеет некоторым и навыками</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>соблюдает навыки</i>	<i>владеет навыками</i>	<i>пытается соблюдать навыки</i>	<i>произносит четко</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
4	0	0	4	0	0	4	0	0	4
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие речи

3-К. 1		3-К.2			3-К.3			3-К.4	
исит четко гласные и ые согласные звуки		отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже			имеет правильный темп	
<i>произносит некоторые из них</i>	<i>не произносит четко</i>	<i>отвечает на вопросы</i>	<i>отвечает на некоторые из них</i>	<i>не отвечает на вопросы</i>	<i>согласовыв ает</i>	<i>согласовыв ает некоторые</i>	<i>не согласовыв ает</i>	<i>говорит правильно</i>	<i>формирует ся правильный темп речи</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Разви

3-К.5				3-К.6			3-К.7		
мп речи	рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам			слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям		
правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение	слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

тие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.8			3-К.9			3-К.10			
обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения			наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			прои: специфиче
<i>с интересом играет, обыгрывает роли</i>	<i>играет, пытается обыгрывать роль</i>	<i>не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок</i>	<i>пересказывает</i>	<i>пытается пересказывать</i>	<i>не может пересказать</i>	<i>произносит наизусть и выразительно</i>	<i>произносит наизусть, но не выразительно</i>	<i>пытается произносить выразительно</i>	<i>произносит правильно</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
4	0	0	4	0	0	4	0	0	4
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Казахский язык

3-К.11		3-К.12			3-К.13			3-К.14	
зносит правильно эские звуки казахского языка		внимательно слушает, называет и запоминает слова			понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение слов составляет простые пр	
<i>произносит правильно некоторые из них</i>	<i>не произносит</i>	<i>слушает, называет и запоминае т</i>	<i>слушает, называет, но не запоминае т</i>	<i>слушает, но не называет и не запоминае т</i>	<i>понимает значение слов и правильно их произносит</i>	<i>понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносит ь</i>	<i>понимает значение слов, но не произносит их</i>	<i>понимает, составляет предложен ия с интересом</i>	<i>понимает некоторые из них, пытается составить предложен ие</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие позна

				Развитие позна					
				3-П.1			3-П.2		
3-К.15				3-П.1			3-П.2		
осочетаний, предложения	составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:			различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием		
<i>понимает, но не составляет предложение</i>	<i>составляет простые предложения, отвечает на вопросы</i>	<i>составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы</i>	<i>пытается составить предложения и ответить на простые вопросы</i>	<i>различает понятия</i>	<i>различает частично</i>	<i>пытается различать</i>	<i>активно изучает новые предметы, любознательный</i>	<i>изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов</i>	<i>не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	4	0	0	4	0	0	4	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

вательных и интеллектуальных навыков									
Основы математики									
3-П.3			3-П.4			3-П.8			
сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине			знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует штри
<i>сравнивает</i>	<i>сравнивает некоторые</i>	<i>не умеет сравнивать</i>	<i>знает и называет</i>	<i>знает, называет частично</i>	<i>знает, но не называет</i>	<i>определяет</i>	<i>определяет частично</i>	<i>не может определить</i>	<i>использует</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
4	0	0	4	0	0	4	0	0	4
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Рисование

3-Т.1		3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4	
последовательно линии, пятна, краски:		называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм	
<i>использует некоторые</i>	<i>не использует</i>	<i>правильно называет</i>	<i>называет некоторые</i>	<i>не может назвать полностью</i>	<i>размещает</i>	<i>размещает только некоторые</i>	<i>пытается разместить</i>	<i>владеет</i>	<i>владеет навыками частично</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

				3-Т.6			3-Т.7		
3-Т.5				3-Т.6			3-Т.7		
навыками М	проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
пытается применять приобретенные навыки	рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет части
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	4	0	0	4	0	0	4	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка									
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10			
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке			владеет техникой
<i>при лепке проявляет самостоятельность</i>	<i>лепит при помощи взрослого</i>	<i>пытается лепить самостоятельно</i>	<i>объединяет</i>	<i>объединяет частично</i>	<i>пытается объединять</i>	<i>соблюдает технику безопасности</i>	<i>пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности</i>	<i>соблюдает технику безопасности при напоминании</i>	<i>владеет</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
4	0	0	4	0	0	4	0	0	4
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

3-Т.11		3-Т.12			3-Т.13			3-Т.14	
начальными навыками и клеивания		выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым			участвует в коллективных делает их с интересом	
<i>владеет частично</i>	<i>пытается овладеть</i>	<i>выбирает фигуры</i>	<i>выбирает некоторые из них</i>	<i>старается выбрать</i>	<i>размещает и склеивает</i>	<i>размещает , но не склеивает</i>	<i>пытается склеивать</i>	<i>различает, украшает</i>	<i>различает некоторые из них, но не украшает</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

ей

				3-Т.16			3-Т.17		
3-Т.15									
их работах и есом	различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков			сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм		
<i>не различает, но проявляет интерес к орнаментам</i>	<i>различает, украшает</i>	<i>различает некоторые из них, но не украшает</i>	<i>не различает, но проявляет интерес к орнаментам</i>	<i>анализирует постройки по простым схемам и образцам</i>	<i>проявляет интерес к анализу</i>	<i>не пытается анализировать</i>	<i>сооружает постройки</i>	<i>пытается соорудить постройки</i>	<i>не может соорудить постройки</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	4	0	0	4	0	0	4	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Конструирование

3-Т.18			3-Т.19			3-Т.20			
участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу			играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает му: до конца, по
участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу	играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
4	0	0	4	0	0	4	0	0	4
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Музыка

3-Т.21		3-Т.22			3-Т.23			3-Т.24	
Музыкальное произведение определяет характер музыки		поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми			выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского	
слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе	проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	знает некоторые
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Формир

Озна

3-Т.25				3-С.1			3-С.2		
вальные о народа	знает музыкальные инструменты, играет на них			называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта		
<i>не знает</i>	<i>знает, играет на инх с радостью</i>	<i>знает некоторые из них, играет на них</i>	<i>не знает, но играет на инх</i>	<i>называет имена членов семьи</i>	<i>называет имена некоторых членов семьи</i>	<i>пытается называть имена членов семьи</i>	<i>знает и называет</i>	<i>частично называет, некоторые знает</i>	<i>старается называть транспорт ные средства</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	4	0	0	4	0	0	4	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

ование социально-эмоциональных навыков

включение с окружающим миром

3-С.3			3-С.4			3-С.5		
имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах			имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
<i>имеет первоначальные представления</i>	<i>имеются частичные представления</i>	<i>пытается понять</i>	<i>имеет простые представления о хороших и плохих поступках</i>	<i>имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках</i>	<i>стремится различать хорошие и плохие поступки</i>	<i>самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности</i>	<i>редко наблюдает, старается соблюдать безопасность</i>	<i>наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения</i>
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
4	0	0	4	0	0	4	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: 2022-2023

Группа: старшая

Период:

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие
1	Баркинхоева Залина	1			1		
2	Березин Олег	1			1		
3	Кинько Арина	1			1		
4	Плотников Иван	1			1		
5	Чумак Эмин	1			1		
Всего, N		5	0	0	5	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	100.0	5
Средний	4-Ф	0.0	0
Низкий	4-Ф	0.0	0
		100	5
Высокий	4-К	100.0	5
Средний	4-К	0.0	0
Низкий	4-К	0.0	0
		100	5
Высокий	4-П	100.0	5
Средний	4-П	0.0	0
Низкий	4-П	0.0	0
		100	5
Высокий	4-Т	100.0	5
Средний	4-Т	0.0	0
Низкий	4-Т	0.0	0

		100	5
Высокий	4-С	100.0	5
Средний	4-С	0.0	0
Низкий	4-С	0.0	0
		100	5

год:итог

Сроки проведения:май

Физическое развитие

Физическая культура

4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5			
бегают на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает личную гигиену
<i>бегают</i>	<i>старается бегать</i>	<i>не старается бегать</i>	<i>катает, метает, бросает и ловит мячи</i>	<i>пытается катать, бросать метать мячи и ловить их</i>	<i>не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их</i>	<i>проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры</i>	<i>проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры</i>	<i>не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры</i>	<i>соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
5	0	0	5	0	0	5	0	0	5
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

4-Ф.6		4-К. 1			4-К.2			4-К.3	
первоначальные навыки гигиены, следит за своим внешним видом		правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предметов выходящих за пределы ближайшего окружения	
<i>пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом</i>	<i>самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид</i>	<i>правильно произносит, подбирает слова</i>	<i>произносит правильно, иногда подбирает слова</i>	<i>не произносит правильно, не подбирает слова</i>	<i>использует</i>	<i>старается использовать</i>	<i>не использует</i>	<i>знает названия предметов и явлений</i>	<i>знает названия некоторых предметов и явлений</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие речи									
	4-К.4			4-К.5			4-К.6		
в и явлений, злы его кения	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок		
не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	5	0	0	5	0	0	5	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие коммуникативных

Художественная литература

4-К.7			4-К.8			4-К.9			
соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит интонации
<i>соблюдает последовательность сюжетной линии</i>	<i>старается соблюдать последовательность сюжетной линии</i>	<i>не соблюдает последовательность сюжетной линии</i>	<i>составляет сказку, рассказ</i>	<i>старается составить сказку, рассказ</i>	<i>не старается составить сказку, рассказ</i>	<i>принимает, использует</i>	<i>принимает, использует частично</i>	<i>не принимает, не использует</i>	<i>воспроизводит</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
5	0	0	5	0	0	5	0	0	5
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

К НАВЫКОВ

тура									
4-К.10		4-К.11			4-К.12			4-К.13	
производит различные звуки, меняя силу голоса		во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произношения специфические звуки русского языка: э, ө, к, ү, ұ	
<i>старается воспроизвести</i>	<i>не воспроизводит</i>	<i>самостоятельно обыгрывает</i>	<i>старается самостоятельно обыгрывать</i>	<i>не проявляет интерес</i>	<i>проявляет инициативу и самостоятельность</i>	<i>старается проявить инициативу и самостоятельность</i>	<i>не проявляет инициативу и самостоятельность</i>	<i>произносит правильно</i>	<i>произносит некоторые из них</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Казахский язык

Казахский язык									
	4-К.14			4-К.15			4-К.16		
вносит казахского Ғ, і, Ғ	понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога		
<i>неправильно произносит</i>	<i>понимает, называет и употребляет</i>	<i>понимает, называет, но не употребляет</i>	<i>не понимает, называет и употребляет</i>	произносит	<i>старается произносить</i>	<i>не произносит</i>	<i>описывает</i>	<i>пытается описать</i>	<i>не описывает</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	5	0	0	5	0	0	5	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

4-К.17			4-К.18			4-П.1			
составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает величин ширине, то и уль
<i>составляет простые предложения</i>	<i>пытается составить простые предложения</i>	<i>не составляет простые предложения</i>	<i>отвечает на простые вопросы</i>	<i>старается ответить на простые вопросы</i>	<i>не отвечает на простые вопросы</i>	<i>может считать, называет числа по порядку</i>	<i>учится считать, называет числа по порядку</i>	<i>не может считать</i>	<i>сравнивает</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
5	0	0	5	0	0	5	0	0	5
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

4-П.2		4-П.3			4-П.4			4-П.5	
т 2-3 предмета разной ы (по длине, высоте, лщине) в возрастающем лвующем порядке		исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
<i>пытается сравнивать</i>	<i>не сравнивает</i>	<i>исследует, различает и называет</i>	<i>исследует, частично различает и называет</i>	<i>исследует, не может различить и назвать</i>	<i>различает, знает их характерн ые особенност и</i>	<i>путает части суток</i>	<i>не различает, не знает</i>	<i>определяет направлени е</i>	<i>определяет направлени е частично</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

		4-П.6			4-Т.1			4-Т.2		
ответственные отношению к себе		устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осознание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции		
не определяет направление		устанавливает простейшие причинно- следственные связи	устанавливает простейшие причинно- следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно- следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
0	5	0	0		5	0	0	5	0	0
0	100	0	0		100	0	0	100	0	0

Рисование

4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5			
рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает
<i>доносит в рисунке соотношение между предметами</i>	<i>частично доносит в рисунке соотношение между предметами</i>	<i>не доносит в рисунке соотношение между предметами</i>	<i>распознает оттенки</i>	<i>распознает оттенки частично</i>	<i>не старается распознавать оттенки</i>	<i>закрашивает рисунки карандашом, кистью</i>	<i>закрашивает рисунки карандашом, кистью частично</i>	<i>не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью</i>	<i>оценивает</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
5	0	0	5	0	0	5	0	0	5
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

4-Т.6		4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9	
свою работу и других детей		изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из не частей, учитывая их рас соблюдая пропорции, части	
<i>не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей</i>	<i>не пытается оценивать свою работу и других детей</i>	<i>изучает, придает характерные признаки</i>	<i>изучает частично, пытается передать характерные признаки</i>	<i>не изучает, не пытается передать характерные признаки</i>	<i>лепит используя разные приемы</i>	<i>лепит с использованием некоторых приемов</i>	<i>не лепит, не может использовать разные приемы лепки</i>	<i>лепит предметы из нескольких частей, соединяя части</i>	<i>лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Лепка									
	4-Т.10			4-Т.11			4-Т.12		
скольких положение, соединяя	создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке		
<i>не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части</i>	<i>создает сюжетные композиции</i>	<i>создает сюжетные композиции частично</i>	<i>не создает сюжетные композиции</i>	<i>активно участвует в коллективн ой работе</i>	<i>участвует в коллективн ой работе без проявления инициатив ы</i>	<i>не принимает участие в коллективн ой работе</i>	<i>соблюдает правила безопаснос ти при лепке</i>	<i>не всегда соблюдает правила безопаснос ти при лепке</i>	<i>не соблюдает правила безопаснос ти</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	5	0	0	5	0	0	5	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие творческих навыков и исследовате

Аппликация

4-Т.13			4-Т.14			4-Т.15			
правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет казахского геометрические последо
<i>правильно держит ножницы и умело пользуется ими</i>	<i>правильно пользуется ножницами с помощью взрослых</i>	<i>не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими</i>	<i>использует различные приемы</i>	<i>использует различные приемы частично</i>	<i>не использует различные приемы</i>	<i>размещает и наклеивает</i>	<i>пытается разместить правильно, не наклеивает</i>	<i>не размещает, не наклеивает</i>	<i>составляет узоры, последовательно наклеивает их</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
5	0	0	5	0	0	5	0	0	5
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

льской деятельности детей

4-Т.16		4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19	
эт узоры из элементов орнамента, при помощи скских форм, чередует их, вательно наклеивает		участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет ст детали, использует их конструктивных се	
<i>составляет узоры частично, последовательно наклеивает их</i>	<i>не составляет узоры, не наклеивает их</i>	<i>принимает участие в коллективной работе с интересом</i>	<i>принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность</i>	<i>предпочитает выполнять работу один</i>	<i>соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно</i>	<i>старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно</i>	<i>не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно</i>	<i>различает, называет и использует строительные детали</i>	<i>различает частично, называет и использует строительные детали</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Конструирование

	4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22		
роительные с учетом зойств	проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала		
<i>не различает, не называет и не использует строительные детали</i>	<i>проявляет творческое воображение при конструировании</i>	<i>при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы</i>	<i>не проявляет творческое воображение при конструировании</i>	<i>складывает простые формы по типу «оригами»</i>	<i>старается складывать простые формы по типу «оригами»</i>	<i>не может складывать простые формы по типу «оригами»</i>	<i>конструирует</i>	<i>конструирует частично</i>	<i>не старается конструировать</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	5	0	0	5	0	0	5	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25			
самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растяг. произно- знак аккомпанем
<i>самостоя- тельно выбирает материалы и придумыва- ет композиции</i>	<i>выбирает материалы и придумыва- ет композиции при помощи взрослого</i>	<i>старается выбрать материалы и придумыва- ть композиции</i>	<i>называет материал</i>	<i>называет материал частично</i>	<i>не называет материал</i>	<i>любит музыку, слушает музыкаль- ные произведен- ия до конца, не отвлекаясь</i>	<i>частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкаль- ные произведен- ия до конца</i>	<i>не интересуе- тся, не слушает музыкаль- ные произведен- ия до конца</i>	<i>четко произносит слова песни, исполняет под аккомпане- мент и без сопровожде- ния</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
5	0	0	5	0	0	5	0	0	5
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Музыка

4-Т.26		4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
исполняет песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения		ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры музыки	
<i>произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения</i>	<i>не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения</i>	<i>ритмически и выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой</i>	<i>старается ритмически и выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой</i>	<i>не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки</i>	<i>проявляет интерес, выполняет танцевальные движения</i>	<i>проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения</i>	<i>не проявляет интерес, старается выполнять танцевальные движения</i>	<i>определяет</i>	<i>определяет частично</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

4-Т.30				4-С.1			4-С.2		
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание		
<i>старается определить</i>	<i>играет мелодии</i>	<i>старается играть мелодии</i>	<i>не может играть мелодии</i>	<i>выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя</i>	<i>выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя</i>	<i>не выражает свое мнение</i>	<i>знает о труде взрослых, выполняет задание</i>	<i>знает о труде взрослых, частично выполняет задание</i>	<i>не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	5	0	0	5	0	0	5	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

4-С.3			4-С.4			4-С.5			
высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает сезонных природы, сс окружаж
<i>высказывает свое мнение</i>	<i>старается высказывать свое мнение</i>	<i>не старается высказывать свое мнение</i>	<i>знает, называет, гордится</i>	<i>знает, называет, пытается высказать свое мнение</i>	<i>знает, называет, не пытается высказать свое мнение</i>	<i>знает правила</i>	<i>знает правила частично</i>	<i>не знает правила</i>	<i>устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
5	0	0	5	0	0	5	0	0	5
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

4-С.6

ет элементарные связи в
изменениях погоды и
охраняет безопасность в
ошей среде, природе

устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
0	0
0	0

Лист наблюдения для дошкольного класса при КГУ «Общ
Учебный год: 2022-2023 учебный год **Группа: Предш**

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		<i>ходит</i>	<i>старается ходить</i>	<i>не старается ходить</i>	<i>бегает с разной скоростью</i>	<i>старается бегать с разной скоростью</i>	<i>не бегают с разной скоростью</i>
1	Абай Елнур	1			1		
2	Будаева Алина	1			1		
3	Будаева Арина	1			1		
4	Гузева Валентина	1			1		
5	Левчик Яна	1			1		
6	Трофимова Валентина	1			1		
Всего, N		6	0	0	6	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	100.0	6
Средний	5-Ф	0.0	0
Низкий	5-Ф	0.0	0
		100	6
Высокий	5-К	100.0	6
Средний	5-К	0.0	0
Низкий	5-К	0.0	0
		100	6
Высокий	5-П	100.0	6
Средний	5-П	0.0	0
Низкий	5-П	0.0	0
		100	6
Высокий	5-Т	100.0	6
Средний	5-Т	0.0	0
Низкий	5-Т	0.0	0

		100	6
Высокий	5-С	100.0	6
Средний	5-С	0.0	0
Низкий	5-С	0.0	0
		100	6

Физическое развитие

Физическая культура

5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			
активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет самообсл
<i>активно участвует, демонстрирует</i>	<i>старается принять участие, демонстрировать</i>	<i>принимает участие без интереса</i>	<i>проявляет активность</i>	<i>проявляет активность частично</i>	<i>не проявляет активность</i>	<i>выполняет самостоятельно</i>	<i>выполняет самостоятельно частично</i>	<i>не выполняет самостоятельно</i>	<i>владеет навыками</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
6	0	0	6	0	0	6	0	0	6
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

ти» (дети 5 -ти лет)

5-Ф.6		5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2	
владеет навыками туговивания и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речевых существительные, прилагательные, наречия, многозначные синонимы и антонимы	
<i>владеет навыками частично</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни</i>	<i>имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни</i>	<i>не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни</i>	<i>выполняет с интересом</i>	<i>старается выполнять</i>	<i>не выполняет</i>	<i>употребляет</i>	<i>употребляет частично</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие речи

		5-К.3			5-К.4			5-К.5		
ечи агательные, ые слова, имы		произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам		
<i>не употребляе т</i>	<i>произносит</i>	<i>произносит частично</i>	<i>не произносит</i>	<i>слушает собеседник а, задает вопросы и отвечает на них</i>	<i>слушает собеседник а, задает вопросы, но не отвечает на них</i>	<i>не слушает собеседник а, не задает вопросы и не отвечает на них</i>	<i>сочиняет рассказы</i>	<i>сочиняет рассказы частично</i>	<i>не сочиняет рассказы</i>	
	1			1			1			
	1			1			1			
	1			1			1			
	1			1			1			
	1			1			1			
	1			1			1			
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0	
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	

5-К. 6			5-К.7			5-К.8			
последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихи
<i>пересказывает рассказы</i>	<i>пересказывает рассказы частично</i>	<i>не пересказывает рассказы</i>	<i>ведет себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>не старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>различает</i>	<i>различает частично</i>	<i>не различает</i>	<i>читает выразительно, с интонацией</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
6	0	0	6	0	0	6	0	0	6
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Художественная литература

5-К.9		5-К.10			5-К.11			5-К.12	
творения выразительно, с интонацией		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в выразительно, самост	
<i>старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>не старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>пересказывает рассказ самостоятельно</i>	<i>пересказывает рассказ при помощи взрослого</i>	<i>не пересказывает рассказ</i>	<i>передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>выполняет свою роль выразительно, самостоятельно</i>	<i>старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие коммуникативных навыков

Развитие коммуникативных навыков									
	5-К.13			5-К.14			5-К.15		
постановке оятельно	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		
<i>не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно</i>	<i>делится впечатлени ями</i>	<i>делится впечатлени ями частично</i>	<i>не делится впечатлени ями</i>	<i>выражает свое отношение</i>	<i>выражает свое отношение частично</i>	<i>не выражает свое отношение</i>	<i>определяет порядок звуков в слове</i>	<i>определяет порядок звуков в слове частично</i>	<i>не пытается определить порядок звуков в слове</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	6	0	0	6	0	0	6	0	
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Основы грамоты

5-К.16			5-К.17			5-К.18			
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правил
<i>четко произносит все звуки, различает гласные и согласные</i>	<i>четко произносит все звуки, различает некоторые из них</i>	<i>не произносит все звуки, не различает гласные и согласные</i>	<i>составляет слово на заданный слог</i>	<i>пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>не пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>составляет простые предложения</i>	<i>составляет простые предложения частично</i>	<i>не составляет простые предложения</i>	<i>правильно держит ручку</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
6	0	0	6	0	0	6	0	0	6
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

5-К.19		5-К.20			5-К.21			5-К.22	
правильно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки в языке в слове	
<i>старается правильно держать ручку</i>	<i>не может правильно держать ручку</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>рисует различные линии частично</i>	<i>не может рисовать различные линии</i>	<i>умеет ориентироваться, различать пространство</i>	<i>частично ориентируется, различает пространство</i>	<i>не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство</i>	<i>правильно произносит</i>	<i>пытается произносить правильно</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Казахский язык

Казахский язык									
	5-К.23			5-К.24			5-К.25		
познает казахского	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употребляет	не старается называть и употребляет
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-К.26			5-К.27			5-К.28			
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит м вс
<i>употребляет</i>	<i>старается употребить</i>	<i>не употребляет</i>	<i>составляет рассказы по образцу педагога</i>	<i>старается составить рассказы по образцу педагога</i>	<i>не старается составлять рассказы по образцу педагога</i>	<i>знает прямой и обратный счет до 10</i>	<i>старается считать в пределах 10</i>	<i>не старается считать в пределах 10</i>	<i>делит и воссоединяет</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
6	0	0	6	0	0	6	0	0	6
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Основы математик

5-П.1		5-П.2			5-П.3			5-П.4	
ножества на части и исоединяет их		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы возрастания и убы	
<i>старается делить и воссоедини ть</i>	<i>не старается делить и воссоедини ть</i>	<i>знает, различает вопросы и правильно на них отвечает</i>	<i>знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать</i>	<i>путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы</i>	<i>сравнивает предметы по различным признакам</i>	<i>пытается сравнивать предметы по различным признакам</i>	<i>не пытается сравнивать предметы по различным признакам</i>	<i>располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания</i>	<i>пытается расположи ть предметы в порядке возрастани я и убывания</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

АТИКИ									
	5-П.5			5-П.6			5-П.7		
в порядке вания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии		
не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	<i>ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>различает и называет геометрические фигуры</i>	<i>частично различает и называет геометрические фигуры</i>	<i>различает геометрические фигуры, но не называет их</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>частично рисует различные линии</i>	<i>не рисует различные линии</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			
передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с задачами по
<i>передает образы через несложные движения и позы</i>	<i>передает образы через несложные движения и позы частично</i>	<i>не старается передать образы через несложные движения и позы</i>	<i>пользуется красками, красит различными принтами</i>	<i>пользуется красками частично, красит различными принтами</i>	<i>не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами</i>	<i>получает новые цвета и оттенки</i>	<i>старается получить новые цвета и оттенки через смешивание красок</i>	<i>не может получить новые цвета и оттенки через смешивание красок</i>	<i>выполняет задачи по обоюдному согласию</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
6	0	0	6	0	0	6	0	0	6
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Рисование

5-Т.4		5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7	
коллективом, выполняет обоюдному согласию		рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратности рисовании, правила поведения	
<i>выполняет задачи по обоюдному согласию частично</i>	<i>не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию</i>	<i>рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта</i>	<i>рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки частично</i>	<i>не изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>старается соблюдать аккуратнос ть</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

	5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10		
ость при зпасного	лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки		
<i>не соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>лепит с натуры</i>	<i>лепит с натуры частично</i>	<i>не лепит с натуры</i>	<i>лепит фигуры человека и животного</i>	<i>лепит фигуры человека и животного частично</i>	<i>не лепит фигуры человека и животного</i>	<i>использует различные методы лепки</i>	<i>старается использова ть различные методы лепки</i>	<i>не старается использова ть различные методы лепки</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка

5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратн соблюдает
<i>составляет сюжетные композиции</i>	<i>составляет сюжетные композиции частично</i>	<i>не составляет сюжетные композиции</i>	<i>лепит, украшает</i>	<i>старается лепить и украшать</i>	<i>не лепит, не украшает</i>	<i>владеет навыками</i>	<i>владеет навыками частично</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
6	0	0	6	0	0	6	0	0	6
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие т

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
но выполняет работу, : правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает работы	
<i>пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти</i>	<i>не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопаснос ти</i>	<i>вырезает ножницами различные геометриче ские фигуры</i>	<i>пытается вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры</i>	<i>не может вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры</i>	<i>вырезает различные образы</i>	<i>пытается вырезать различные образы</i>	<i>не может вырезать различные образы</i>	<i>выбирает и обосновыва ет приемы работы</i>	<i>выбирает и обосновыва ет приемы работы частично</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

ворческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
ает приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
<i>не пытается выбирать и обосновывать приемы работы</i>	<i>стремится понять важность +RC:RC[11]</i>	<i>составляет образ из нескольких частей частично</i>	<i>не составляет образ из нескольких частей</i>	<i>выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах</i>	<i>выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам</i>	<i>не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе</i>	<i>создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями</i>	<i>создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями</i>	<i>не создает сюжетные композиции</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализи сооружения констр применяет
<i>соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены</i>	<i>соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично</i>	<i>пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены</i>	<i>строит самостоятельно</i>	<i>строит при помощи взрослого</i>	<i>не пытается строить самостоятельно</i>	<i>конструирует из бросового и природного материала</i>	<i>конструирует из бросового и природного материала частично</i>	<i>не конструирует из бросового и природного материала</i>	<i>применяет их при конструировании</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
6	0	0	6	0	0	6	0	0	6
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Конструирование

5-Т.24		5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27	
ируя построенное им е, находит эффективные уктивные решения, их при конструировании		совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает площ бумажные формы в о	
<i>частично применяет их при конструиро вании</i>	<i>пытается применяет их при конструиро вании</i>	<i>совместно конструиру ет, выполняет работу по согласован ию</i>	<i>пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию</i>	<i>не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию</i>	<i>работает в команде</i>	<i>старается работать совместно в команде</i>	<i>не получается работа в команде</i>	<i>преобразов ывает</i>	<i>старается преобразов ывать</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

	5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30		
скостные бъемные	соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения		
<i>не старается преобразовать</i>	<i>соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>не соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>различает простые музыкальные жанры</i>	<i>пытается различать простые музыкальные жанры</i>	<i>не различает простые музыкальные жанры</i>	<i>исполняет</i>	<i>исполняет частично</i>	<i>не старается исполнить</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Музыка									
5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			
произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самосто исполня
<i>произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки</i>	<i>старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки</i>	<i>не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки</i>	<i>выделяет отдельные фрагменты произведения</i>	<i>старается выделять отдельные фрагменты произведения</i>	<i>не выделяет отдельные фрагменты произведения</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальных инструментах</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом</i>	<i>не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах</i>	<i>самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
6	0	0	6	0	0	6	0	0	6
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

5-Т.34		5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
ятельно и творчески ет песни различного характера		выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные родословную, уважает заботится о млад	
<i>исполняет песни различного характера при помощи взрослого</i>	<i>не исполняет песни различного характера</i>	<i>выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки</i>	<i>старается выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки</i>	<i>не выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки</i>	<i>верит в свои силы и возможнос ти, понимает важность трудолюби я и ответстве нности</i>	<i>нет уверенност и в своих возможнос тях, понимает важность трудолюби я и ответстве нности</i>	<i>не уверен в своих возможнос тях, не понимает важность трудолюби я и ответстве нности</i>	<i>понимает родственн ые связи, уважает старших, заботится о младших</i>	<i>частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.3			5-С.4			5-С.5		
связи, знает старших, ших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана		
<i>старается понять и выполнять</i>	<i>говорит осознанно, выражает свое мнение</i>	<i>передает частичное понимание, высказывает свое мнение</i>	<i>пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание</i>	<i>знает</i>	<i>частично знает</i>	<i>не знает</i>	<i>гордится, понимает важность</i>	<i>любит, понимает важность</i>	<i>стремится понять важность</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-С.6			5-С.7		
наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
<i>наблюдает, понимает, знает</i>	<i>наблюдает, частично понимает, знает</i>	<i>наблюдает, но не понимает</i>	<i>понимает и различает</i>	<i>понимает и различает частично</i>	<i>старается понимать и различать</i>
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
6	0	0	6	0	0
100	0	0	100	0	0